

# Włochy

**TERMIN: 09-15.09.2018**

**PROPONOWANY PROGRAM:**

**DZIEŃ I: 09.09 niedziela**

Nocny przejazd do **Rawenny**.

**DZIEŃ II: 10.09 poniedziałek**

Przejazd do **Rawenny**, zwiedzanie: mauzoleum Galli Placydii, baptysterium Ortodoksów, Sant'Apollinare Nuovo, baptysterium Arian, kaplica arcybiskupia, mauzoleum Teodoryka, San Vitale, Sant'Apollinare in Classe), określonych jako zabytki wczesnego chrześcijaństwa i mozaikarstwa, zostało wpisanych w 1996 roku na listę światowego dziedzictwa. Obiadokolacja. Nocleg.

**DZIEŃ III: 11.09 wtorek**

Śniadanie. Przejazd do **Rzymu**: Muzea Watykańskie, Galeria Dori-Pamphilj (w miarę możliwości)- zaprojektowana została na podobieństwo galerii wersalskich Zgromadzono tam obrazy takich twórców jak: Tycjan, Velazquez, Breughl, Tintoretto czy Caravaggio. Rzadko kiedy w galerii spotkać można tłumy turystów. Willa Borghese (w miarę możliwości) rozległy kompleks willowo-parkowy, jedno z najbardziej znanych miejsc Rzymu. Na przestrzeni około 80 ha wśród wspaniałej zieleni, kwiatów, fontann i urokliwych jeziorok można spacerować, uprawiać sport lub oddawać się błogiemu lenistwu. Stanowi prawdziwą oazę spokoju wśród otaczającego ją gwaru miejskiego. Jest lubianym miejscem niedzielnych przechadzek mieszkańców Rzymu, równie często jest odwiedzane przez przybywających do miasta turystów, a to głównie za sprawą znajdującej się tam Gallerii Borghese (w miarę możliwości). Zamek św. Anioła, dawne mauzoleum w latach 30. XX wieku przekształcono w muzeum. W jego wnętrzach warte uwagi są m.in.: cele więzienne, freski, Camera del Tesoro, apartamenty papieskie. Ponadto, w zamku znajduje się również muzeum wojska. Obiadokolacja. Nocleg.

**DZIEŃ IV: 12.09 środa**

Śniadanie. Dalszy ciąg zwiedzania **Rzymu**: Muzeum Narodowe: Gromadzi ono bardzo bogatą kolekcję sztuki starożytnego Rzymu, wśród eksponatów znajduje się m. in. rzeźba Gal popelniający samobójstwo. Galeria Borghese: Sam budynek jest dziełem sztuki, jego wystrój pochodzi z XVIII. W galerii znajdują się obrazy Caravaggia, Rubensa, Rafaela oraz rzeźby Berniniego. Narodowa Galeria Sztuki Antycznej w Pałacu Barberini (w miarę możliwości): Jest to niezbyt wielka galeria, posiadająca zbiory z XVI i XVII wieku, m. in. takich twórców jak: El Greco, Tintoretto, Rafael. **Rzym Antyczny**: Forum Romanum, Koloseum, Panteon, Łuk Konstantego, Kapitol, Katakumby, Plac Navona, Via Concilazione, Schody Hiszpańskie z kościołem Trinita dei Monti na szczycie, Palazzo Barberini, Palazzo Quirinale, Bazylika św. Pawła za murami. Obiadokolacja. Nocleg.

**DZIEŃ V: 13.09 czwartek**

Śniadanie. Przejazd do **Florencji**, zwiedzanie: Galeria Sztuki Uffizi, Gallerie dell'Accademia, Dawid-rzeźba Michała Anioła, Katedra Santa Maria del Fiore, Baptysterium, Drzwi Raju, Dzwonnica Giotto, Kościół Santa Croce, Piazza della Signoria, Pałac Vecchio, Most Złotników. Obiadokolacja. Nocleg.

**DZIEŃ VI: 14.09 piątek**

Śniadanie. Przyjazd do **Mediolanu**, zwiedzanie: „Ostatnia Wieczerza”, Pinakoteka Brera, Muzeum Poldki Pezzoli- Muzeum Rzeźbiarstwa i Malarstwa, Ratusz, Katedra, Bazylika św. Wawrzyńca, Pizza. Cordusio. Nocny przejazd do Polski.

**DZIEŃ VII: 15.09 sobota**

Przyjazd do Polski.

**ZAPEWNIAMY:**

- Przejazd autokarem lux
- 4 noclegi
- 4 śniadania
- 4 obiadokolacje
- Opieka pilota/ przewodnika
- Ubezpieczenie KL i NNW

**CENA: 1150,00 PLN/os przy grupie 50 osób płacących**

**1290,00 PLN/os przy grupie 40 osób płacących**

**1500,00 PLN/os przy grupie 30 osób płacących**

**2000,00 PLN/os przy grupie 20 osób płacących**

Na bilety wstępu, taxy klimatyczne oraz realizacje programu należy ze sobą zabrać około 60 euro/os do 18r.ż.. osoby powyżej 18r.ż 90eur/os, które zbiera pilot w dniu wyjazdu

**Biuro Podróży „Abraksas” ul. Stawowa 3/2 Katowice 40-095;**

**tel./fax 032 2068562/02 , 0 501771782, nasz email: [info.abraksas@interia.pl](mailto:info.abraksas@interia.pl),**